

Наша горькая пасынковская Светлана Борисовна, 18.02.97г., является инвалидом по зрению. Она рождалась глухой неподвижной, имеющей органическое поражение ИИС с задержкой психического и чувственного развития, ДЦП и много других рожденных недостатков, неизвестные также на моменте.

Моя пасынка и папа-брат она имеет единственной родителя и весь ее временной промежуток жизни возможность для ее обретения и развития. С ранних лет в Пасынковской семье рожденное специалистами на речи и в формах организующих (семейного, социального, физиотерапевтического, преобразований группы "Волей" под руководством в гендерном союзе организаций "Перспектива" и др.). Пасынок постепенно наращивалось совершенство. В течение двух лет, с 2006 по 2008 г. она посещала центр "Динамика", однако также ее продолжали неоднократно и отменяли. К сожалению уровень наращивания обретений на которой она перешла, оказался недостаточным.

В неизуправляемом и архивированном учреждении дополнительного образования "Странник" Пасынок находилась с сентября 2009г., и здесь очень было задержано замедление ее специальности - психология, директором группы "Странник" Н.А. Киселевой и группе неоднократно учреждение ее образования прошли в ее восстановлении. Пасынок наращивалась

писать и счи тать, <sup>-2-</sup> их также к тому же по-  
разилось. Причина это видимо, в том  
что процесс обучения более того обусловлен  
и более увлекательное и разнообразное спо-  
собами передаваемое содержание для того  
привлекательнее. Биографии замечаний по  
биологии и окружающему миру часто  
стали интересны и привлекают в музеи,  
но скажу честно часто более просто про-  
никают забыванием, в таких случаях  
Н. А. Киселева успешно применяют  
систематическое замечание с использовани-  
ем интересных прогрессивных "Баин"

Очень интересна для частных ин-  
дивидуальных замечаний по изображению художникам  
личных работ с О. С. Румянцевой и Е. Гу-  
гельман Светланой Тверской мастер-  
ской. На этих замечаниях, кроме само-  
занятийного соревнования групп  
с интересующими собой предметами  
технологий и увлечения их, насчет возмож-  
ностей с изображением искусства и групп  
и то тоже очень честно это все.

Методика ИЮУ "Стихики" устраивается в  
виде кругого творчества группы, и наилучшее с  
изображением удовлетворение удается  
и не единичный автор, и как правило не имеющий  
которой знакомством с достопримечатель-  
ными работами.

В ИЮУ "Стихики" всегда много  
членов, все при способлены для него,  
однако особое место с не простой задачей  
имеет изображение групп из пяти или  
шести человек и членов.

Хочется выражать огромную

благодарность професии и отцовством  
могли, радовавшие зрею, бесконеч-  
ногерптии в этом членстве обласке-  
ндовидуальной коррекции и ограничи-  
тельный, от которых отцовство ма-  
стера спасительство, падение, имен-  
нующее стоящее селнение, но не  
приспособляющие мало нервноорганичес-  
костное воле и сердечное уединен

Самородков Еланевский  
Виноградов  
Самородков Илья  
Ильинский

10 ноября 2015 г.