



# Никита КЛЕВЦОВ

15 лет

*Беседу ведет журналист Алена Юферева*

**Н**иките нравится, когда ему поручают важную работу. Он всегда старается, чтобы получить достойный результат. Никита ответственно относится и к занятиям в школе, и к творчеству в мастерской. А недавно у Никиты появилась еще одна задача: помогать в мастерской заготавливать трафареты для батика. Никита охотно рассказывает о своих обязанностях.

– Я В МАСТЕРСКОЙ ПОМОГАЮ АННЕ ИГОРЕВНЕ, ПОТОМУ ЧТО ДЛЯ БАТИКА ИМ НУЖНЫ ТРАФАРЕТЫ ОПРЕДЕЛЕННОГО РАЗМЕРА. У АННЫ ИГОРЕВНЫ БЫЛ КАРТОН, И НА КАРТОНКЕ, ПРИ ПОМОЩИ КОМПЬЮТЕРА И ПЛОТТЕРА, Я ВЫРЕЗАЛ ТРАФАРЕТЫ.

Никита научился хорошо работать за компьютером, теперь информатика — его любимый школьный предмет, а новое увлечение — создавать свои



Никита — самый активный пользователь новых технологий



Овощи. Горячий батик, 2017



Человек с ноутбуком.  
Горячий батик, 2018





**НАТЮРМОРТ. ТОНАЛЬНЫЙ РАЗБОР, ГУАШЬ. 2018**

Никита любит узнавать что-то новое. В этом году в мастерских ребята познакомились с тональным разбором. Никита с большим интересом переводил изображение (натюрморт) из цветного в черно-белое изображение. Потом и в батике новые знания успешно применил.

На самом деле, Никита ходил в Эрмитаж, и не один раз. Но эти походы были связаны с занятиями по истории, поэтому, видимо, походом в музей он эти мероприятия не считает.



**ПАСХАЛЬНЫЙ ПРИНТ. ГУАШЬ, ТРАФАРЕТЫ. 2018**

небольшие фильмы. Поэтому к выставке Никита готовит особенную работу. Он создает фильм об истории и развитии выставки «Звезда на ладони».

- Я МОНТИРУЮ ВИДЕО, У МЕНЯ УЖЕ ЕСТЬ ОДНО ГОТОВОЕ. А СЕЙЧАС, НА КАНИКУЛАХ, БУДУ ДЕЛАТЬ ВТОРОЙ ФИЛЬМ. — Никита показывает рукописный план, — ЭТО БУДЕТ ВИДЕО О ВЫСТАВКЕ, КАК ОНА НАЧИНАЛАСЬ... И ДО НАШИХ ДНЕЙ. Я В ИНТЕРНЕТЕ НАХОЖУ ИНФОРМАЦИЮ, МУЗЫКУ, ФОТОГРАФИИ, А ПОТОМ ВСЕ МОНТИРУЮ.

Никита объясняет, что теперь видео занимает почти весь его досуг, дома он проводит много времени за этой работой. Какой длины будет видео, Никита пока сказать не может. «Я не могу спрогнозировать» — важно поясняет он.

Когда у Никиты появляется больше свободного времени, он уделяет его творчеству. Не только в мастерских, но и вместе с мамой он дома занимается эбру.

К животным мальчик равнодушен. Ему нравится ходить в зоопарк, но домашние животные большого интереса не вызывают. Своих питомцев в Никитиной семье нет, но два раза в год знакомые оставляют им на передержку кота. С ним Никита предпочитает выдерживать дистанцию.

— К НАМ ПРИВОЗЯТ ДВА РАЗА В ГОД КОТА, НА НОВЫЙ ГОД И НА 9 МАЯ. ЭТО КОТ НАШИХ ЗНАКОМЫХ. Я ЕГО НЕМНОГО БОЮСЬ И ОН МЕНЯ ЧУТЬ-ЧУТЬ.

Еще Никита хотел бы сходить в какой-нибудь музей, по его словам он никогда там не был. В шестом классе они всем коллективом должны были пойти, но, как рассказывает мальчик, в последний момент все отменилось.

Никита с мамой несколько раз ездил отдыхать. Они побывали в Финляндии и в Карелии.

— В ФИНЛЯндию ДВА РАЗА ЕЗДИЛ, ВНАЧАЛЕ В ТУРКУ, А ПОТОМ ВРОДЕ В ХЕЛЬСИНКИ. И В КАРЕЛИЮ НЕМНОГО ЕЗДИЛ, ОДИН РАЗ. МЫ ТАМ БЫЛИ ЛЕТОМ, В АВГУСТЕ.

Путешествовать и посещать другие города Никите нравится, он надеется, что когда-нибудь у них с мамой получится съездить куда-то подальше, может быть в теплые страны.



Сейчас Никите удастся реализовывать себя на занятиях в школе и в мастерских. Он приобретает новые навыки и учится справляться с трудностями в работе. Творчество дает Никите важный стимул для работы над собой. Он начинает чувствовать ответственность за результат своей работы, а вместе с этим — радость и гордость за свой труд.

Помимо занятий в мастерских, Никита занимается дополнительно с логопедом Викторией Павловой. В этом учебном году вместе с логопедом Никита проводит большую работу, результат которой также представлен на выставке.

**АЛЕНА**

— Никита, расскажи пожалуйста о проекте, над которым вы так упорно трудились весь год с Викторией Павловной?

**НИКИТА**

— Мы в этом году делаем «Азбуку кулинарных рецептов». Азбукой наш проект называется потому, что все рецепты расположены по алфавиту, как в Азбуке.

Я хочу рассказать всё детально. Пишу я в больших клеточках, размер которых 4 сантиметра. Потому что я не удерживаю ровную линию. Дома я тоже пишу, но в блокноте, и это никуда не годится. Так думаю я.

Конечно, я стараюсь писать красиво, но получается у меня вертикально. А надо ровно писать.

Занятие начинается с того, что Виктория Павлова даёт мне рецепт. Я читаю и переписываю этот рецепт своей правой рукой. Потом вместе с В.П. мы склеиваем листы, на которых я пишу, в один большой лист, чтобы можно было всё прочитать другому человеку.

**АЛЕНА**

— Скажи, для тебя важно, чтобы кто-то смог увидеть и прочитать твою книгу?

**НИКИТА**

— Для меня очень важно, чтобы другие люди могли прочитать «вживую» то, что я написал. Может быть они прочитают и удивятся, что такой ребёнок, как я, смог написать сам целую книгу.

Если другие люди прочитают мои буквы, я буду им очень благодарен. Кстати, в прошлогодней выставке уже участвовала написанная мной книга с иллю-

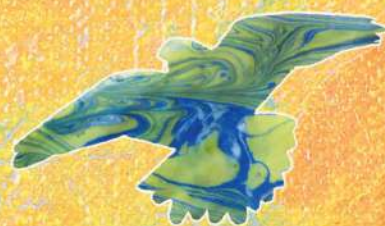
Работы Никиты в технике эбру.



**ЭБРУ. БУМАГА. 2017**



**ЭБРУ. БУМАГА. 2017**



**ГРАФАРЕТ. ЭБРУ, БУМАГА. 2017**





Прочсть текст, который пишет Никита, уже не трудно. Он очень старается и пишет так аккуратно, как только может.

Осваивать новые компьютерные возможности Никите помогают учителя в школе, преподаватель мастерских Москвичева Анна Игоревна и, конечно, мама, с которой Никита всегда советуется.



Никита с мамой на празднике открытия нового помещения мастерских 2 сентября 2017 года



Тестирование нового компьютерного оборудования мастерских с Анной Игоревной

страциями.

**АЛЕНА**

— Ты только переписываешь рецепты в свою книгу, или делаешь ещё что-то?

**НИКИТА**

— Нет, не только. Мы с мамой стараемся готовить вкусные десерты по рецептам из нашей книги и фотографировать то, как мы это делаем. Но у нас не хватает на всё времени. Мы медленно продвигаемся от буквы к букве.

А ещё я придумывал свой рецепт. Использовал идеи из двух других рецептов и создавал свой шедевр. Получилось у меня это не сразу.

А ещё мы придумывали настоящую рекламу нашему продукту. У нас получилось написать: «Только сегодня и только сейчас, покупайте наш вкусный, сладкий и полезный десерт!» Я думаю, нам удалось бы быстро продать наш десерт.

А ещё я хотел бы свою книгу отсканировать и разместить её в социальных сетях, чтобы её увидели многие.

**АЛЕНА**

— Расскажи о том, чем тебе хотелось бы заниматься в будущем?

**НИКИТА**

— Я хотел бы создавать красивые презентации с помощью компьютера. Мне это нравится.