

Добрый день!

Мы с радостью приветствуем посетителей седьмой ежегодной выставки творческих работ и личных побед детей «Звезда на ладони». Семь лет. С одной стороны, это не очень большой срок. С другой стороны, за семь лет школьники успевают вырасти и стать практически взрослыми. Ощущается «смена поколений», подрастают дошкольники, которые совсем недавно были еще слишком малы, чтобы оценить качество своих работ и получить удовольствие от участия в выставке. И нам, организаторам и педагогам, очень приятно наблюдать все эти изменения. Мы с удовольствием фиксируем и представляем вниманию посетителей выставки все достижения и каждую из личных побед наших детей. Надеемся, наш энтузиазм и радость передадутся всем гостям и участникам выставки. Мы очень рады, что Вы к нам пришли!



Некоторые листы из «Книги отзывов» шестой ежегодной выставки «Звезда на ладони», 2013 год.

По традиции, посетители выставки «Звезда на ладони» могут передать свои впечатления как привычным способом, записав отзыв в размещенную на выставке книгу, так и приняв участие в создании творческих работ прямо в выставочном зале.

Личные победы

Организаторами и вдохновителями выставки являются сотрудники негосударственного образовательного учреждения дополнительного образования «Странник». В нашем учреждении с детьми занимаются логопеды, коррекционные педагоги, дефектолог, нейропсихолог. И все же, наш коллектив в первую очередь творческий, а уже во вторую очередь – педагогический. На многих занятиях в целях закрепления пройденного материала специалисты используют метод «обобщения в творчестве». Создавая тематические альбомы, коллажи или картины, ребята на таких занятиях развивают номинативную функцию речи, навыки обобщения и классификации, расширяют свои представления об окружающем мире и ... создают работы, которые мы представляем вниманию посетителей выставки.



Клебанов Андрей 10 лет



«Продукты»



Кожемякин Никита 14 лет



Альбом «Головные уборы»



Кудряшова Кристина 11 лет



«Тарелка с фруктами»



«Цыплёнок гуляет»

На других занятиях, где основной целью является развитие речи, сами тексты становятся результатом и личным достижением детей. Книжки и альбомы, которые мы оформляем и представляем в экспозиции, после выставки торжественно вручаются на память авторам.



Левинсон Леонид



«Живая Азбука»



Митрофанов Марк 18 лет



Опейко Георгий 10 лет



Альбом «Аппликации»



«Сочинения»



Карпов Александр 7 лет



«Петушок»



Корда Диана 9 лет



«Дерево зимой»

Для некоторых детей большим достижением становится сама целенаправленная деятельность, даже если вся работа заключается в приклеивании пёрышек на подготовленный рисунок или раскрашивании по образцу. В таком случае для выставки отбираются только работы, выполненные самостоятельно, то есть с минимальной организующей помощью взрослого.

Более опытные и старшие ребята, привыкшие организованно работать на занятиях, демонстрируют значительно больший объем самостоятельности в творчестве. Соответственно, им становятся доступны и более сложные техники художественного и декоративно-прикладного творчества. Эти авторы уже неоднократно участвовали в наших выставках.



Репина Дарья 13 лет



«Автопортрет»



«Девочка осенью»



Нездоймышапко Иван 10 лет



«Ёжик»



Горлов Клим 10 лет



Озеров Максим 10 лет



«Пейзаж»



«Яблоки»



Линевский Георгий 13 лет



«Сова» (копия)



«Аквариум»

Для некоторых ребят творчество – это не только путь самовыражения, но и прочная основа для построения коммуникации и развития общения. И здесь возможны различные варианты. Кто-то учится последовательно рассказывать, развивая и объясняя сюжет своих картин. А кто-то добивается успехов в объяснении (с помощью слов или пиктограмм) своих идей, желаний и предпочтений, возникающих в ходе творческого взаимодействия с педагогом. И в этом случае уже трудно сказать, что является для ребенка большей личной победой – само произведение, или достигнутый в процессе его создания уровень коммуникации.



Пилюгин Роман 14 лет



«Портрет мамы»



Гаврилов Максим 15 лет



«На прогулке»



«Максим на пляже»

Работа творческих мастерских

Много лет, работая с каждым ребенком индивидуально, мы ощущали необходимость создания небольших творческих групп. Во-первых, работая в коллективе, в атмосфере творческой мастерской, дети получают возможность общения. Во-вторых, сплоченный творческий коллектив может работать над созданием художественного произведения сообща. Это ставит ребят в условия, при которых они вынуждены обсуждать сюжет общей работы, согласовывать между собой отдельные операции в ходе создания произведения. Иногда кому-то приходится идти на компромисс, берясь за малопривлекательную «рутинную» работу ради общего дела.

Работа мастерских ведется в двух направлениях, сменяющих друг друга в течение учебного года. Часть уроков посвящена обучению художественным приемам и техникам декоративно-прикладного творчества. Ребята учатся смешивать цвета, подбирать колористические решения, изучают основы композиции и овладевают разнообразными техниками художественного оформления и декоративно-прикладного творчества.



Клевцов Никита 10 лет



«Пейзаж»



«Космос»



Гусев Константин 9 лет



«Пейзаж»



«Птицы»

Второе направление работы мастерских – создание коллективных художественных произведений по заказам государственных социальных учреждений. В этом учебном году коллектив «младшей» мастерской (занимаются ребята 8-10 лет) выполнил заказ районного социального центра «Карлсон» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Ребята создали и подарили коллективную работу «Карлсон – повар» для оформления комнаты отдыха сотрудников – воспитанников Центра.



«Карлсон-повар»



Вручение работы



Жомли Элизабет 8 лет



Поздравительные открытки ко дню 8 марта



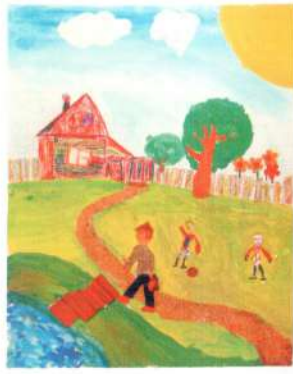
«Поле с ромашками»

Во втором полугодии учебного года ученики мастерских старательно готовили поздравительные открытки ко дню 8 марта для одиноких бабушек, живущих в Доме ветеранов «Красная Звезда» в Зеленогорске.

Чтобы успеть выполнить заказ в срок, ребята даже разбили процесс изготовления открыток на отдельные операции. Каждый выбрал себе дело по вкусу, и открытки в итоге стали маленькими коллективными работами. Сотрудники учреждения тоже принимали активное участие в подготовке поздравления. В общей сложности было сделано и подарено 106 открыток.

Ученики школы «Динамика»

Пять лет назад администрация школы-центра «Динамика» пригласила наш коллектив к сотрудничеству в деле разработки образовательных программ по предмету «Технология (труд)» для детей с ДЦП. Освоение трудовой деятельности затруднено для наших ребят как по причине двигательных, так и когнитивных особенностей. В связи с этим базовые варианты программ по данному предмету ребятами просто не могли быть освоены. С тех пор сотрудниками НОУ «Странник» в тесном взаимодействии с коллективом школы были подобраны и апробированы доступные для детей с сочетанными проблемами техники и приемы оформительской деятельности. А ученики школы «Динамика» стали постоянными участниками выставок «Звезда на ладони».



Бурлаков Александр 13 лет

Вторая мастерская, в которой обучаются ребята 13 – 16 лет, в этом учебном году принимала участие в оформлении жилого корпуса для того же дома ветеранов «Красная Звезда». На праздник 9 мая ученики мастерской преподнесли всем обитателям Дома ветеранов в подарок три работы, которые украсят их общий дом.



Самохвалова Анастасия 16 лет

В создании этих работ принимали участие Левинсон Леонид, Гаврилов Максим, Бурлаков Александр и Самохвалова Анастасия.



Мы обратили внимание, с каким удовольствием, с какой ответственностью подошли наши юные художники – оформители к выполнению всех социальных заказов. И, несмотря на то, что самих работ нет на выставке, мы посвятили этим проектам отдельные информационные стенды. А большую часть выставочных работ учеников мастерской составили как раз учебные зарисовки и пейзажи, над которыми каждый автор трудился самостоятельно.



Коллективная работа 5-7-х классов

Первый и второй годы обучения по программе посвящены, в первую очередь, организации самостоятельной трудовой деятельности ребят. На этом этапе важно, чтобы каждый ученик понял, что он может выполнить задание сам, с минимальной (чаще всего организующей) помощью со стороны учителя. Изучаются и закрепляются в самостоятельной работе такие техники как флор-дизайн, изготовление самодельной бумаги, создание образа с помощью фактур (макароны, крупы, яичная скорлупа и т.п.). Ребята изучают основы орнаментальных композиций, правила сочетания цветов. Целый ряд занятий посвящен изучению знаков-символов. Ребята учатся «читать» знаки и указатели, создают собственные макеты знаков, придумывают экслибрисы, оформляют «буквицы» из первых букв своих имен.



Ташматова София 5 «В»



«Кот» (флор-дизайн)



Худилайнен Вероника 5 «В»



Оформление тарелки (орнамент)



Петрова Станислава 7 «В»



Самодельная бумага



Яккин Денис 7 «В»



Гетина Дарья 7 «В»



Буква «Д»



Знак «Больница»



Лапин Александр 7 «В»



Орнамент (эскиз и выполненная работа)

На следующем этапе обучения ребята изучают художественные техники «набрызг» и «отлип», учатся выполнять отливки из гипса, работать штампами. Для оформления изделий из гипса, а также для фотографий выполняются рамки в технике «папье-маше» или декупаж. За учебный год создается много небольших тренировочных работ, но на выставку попадают лишь те, которые выполнялись полностью самостоятельно и являются личными достижениями ученика.



Брагина Ксения 8 «Б»



«Букет»
Техника «набрызг»



Аксютин Данила 8 «Б»



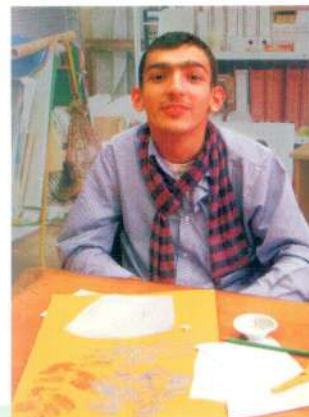
«Лист дуба» (гипс)



Дрегольский Артём 8 «Б»



«Букет»
Техника «Набрызг»



Асланов Аслан 9 «Б»



«Лист молочая» (гипс, рамка папье-маше)



Рузанна Гаспарян 9 «Б»



«Анютины глазки» (гипс, рамка папье-маше)



Пирсо Юлия 9 «Б»



«Букет» (техника «отлип»)



Михайлова Мария 9 «А»



«Лист» (гипс, рамка «папье-маше»)



Танкова Наташа 9 «А»



«Букет» (техника «отлип»)



Фотоальбомы



Мятлева Елизавета 9 «А»



Носов Артём 9 «Б»

На заключительном этапе обучения по самостоятельным задумкам авторов создаются и оформляются изделия и произведения, в которых сочетаются все изученные ранее техники. Ребята оформляют фотоальбомы в стиле «скрапбукинг», учатся оформлять декоративными рамками собственные коллажи, активно участвуют в выставках и конкурсах как городского, так и российского масштаба. Задача педагога на этом этапе сводится скорее к стимулированию творческой активности ребят и обеспечению «технической возможности» для выполнения задуманного. Теперь даже тематические учебные работы проявляют разнообразие подходов и индивидуальность личности каждого автора.



Михайлова Мария 9 «А»



Гаспарян Рузанна 9 «Б»



Мятлева Елизавета 9 «А»

Учебная работа «Букет» (техника «отлип»)

Безусловно, в первую очередь наша выставка посвящена личным победам и достижениям наших детей. Но за всеми работами, представленными на выставке, стоит большой труд педагогов. Именно они создавали условия, в которых наши дети смогли многому научиться и раскрыть в себе новые возможности. По традиции на всех выставках «Звезда на ладони» с каждым учеником – участником выставки проводится индивидуальное занятие. Педагог, во взаимодействии с которым ребенок создавал выставленные произведения, знакомит своего ученика с выставкой, помогает найти свою фотографию и свои работы, оценить усилия других ребят. Под руководством педагога каждый ученик выполняет собственную «запись» в художественной книге отзывов. В завершении такого «урока на выставке» каждому ученику вручаются диплом участника выставки и памятные подарки.



Киселева Наталья Александровна и Макеева Виктория Павловна. Вручение диплома об окончании дошкольного обучения Клевцову Никите, окончание 2009/2010 года.



Максимович Дмитрий Михайлович и Гусев Константин показывают гостям из Социального центра «Карлсон» процесс эмбоссирования (тиснения по бумаге) на специализированном оборудовании мастерской.



Румянцева Ольга Сергеевна вручает дипломы выставки «Звезда на ладони – 2012».



Иванова Елена Леонидовна ведет занятие на выставке «Звезда на ладони-2012».

За семь лет проведения выставок мы убедились в колоссальной стимулирующей силе этого мероприятия. Побывав на выставке, увидев свои работы красиво оформленными, представленными среди работ других детей, ребята весь следующий учебный год стараются учиться с максимальной отдачей, чтобы в конце года снова показать всем посетителям выставки свои достижения. Кто-то принимал участие в выставке лишь однажды, а некоторые ребята стали постоянными участниками наших выставок. Со времени первой экспозиции в 2008 году поучаствовать в этом мероприятии успели уже 44 ученика НОУ «Странник» и 22 ученика Школы-центра «Динамика». Мы искренне надеемся, что в дальнейшем число участников будет неуклонно расти.